

Toby

Por ESCOBAR

¡CARAMBA! ESTO ES GRAVE.

VIGILE A SU PERRO
MUY GORDA
SI SU PERRO
TIENE MANIA
MORDEDORA

¿COMO PODRE SABER YO SI MI "TOBY" ES MORDEDOR? Y AUNQUE DICEN QUE PERRO LADRADOR, POCO MORDEDOR, UNO NO PUEDE FIARSE DEMASIADO DE LOS REFRANES.

ESTA PREOCUPADO POR EL AVISO, ¿EH, CABALLERO?

PUES, VERA...

POR CINCO DUROS YO LE SOLUCIONO EL PROBLEMA. SOY UN EXPERTO EN PROBAR EL MORDIENTE DE LOS PERROS. ¿HACE?

HACE.

TOME SUS CINCO DUROS.

PUES, EMPECEMOS EN SEGUIDA.

¡EH! ¡PERRO! ¡GRRR! ¿A QUE NO ERES CAPAZ DE MORDERME? ¡COBARDE! ¡MUERDE! ¡MUERDE!

SI TANTO SE EMPEÑA...

¡NAM!

¿YA SABE, BUEN HOMBRE, QUE SE JUEGA LA VIDA CON ESTAS PRUEBAS? ¡QUIETO, "TOBY"! ¡QUIETO!

¡GUAAU!

AUN TENGO MIS DUDAS SOBRE EL CARACTER DE SU PERRO. PROBAREMOS OTRA VEZ.

¿OTRA?

¡EH, PERRO! ¿A QUE NO MUERDES OTRA VEZ? ¿A QUE NO TE ATREVES?

¿QUE NO? AHORA VERAS.

¡NAM!

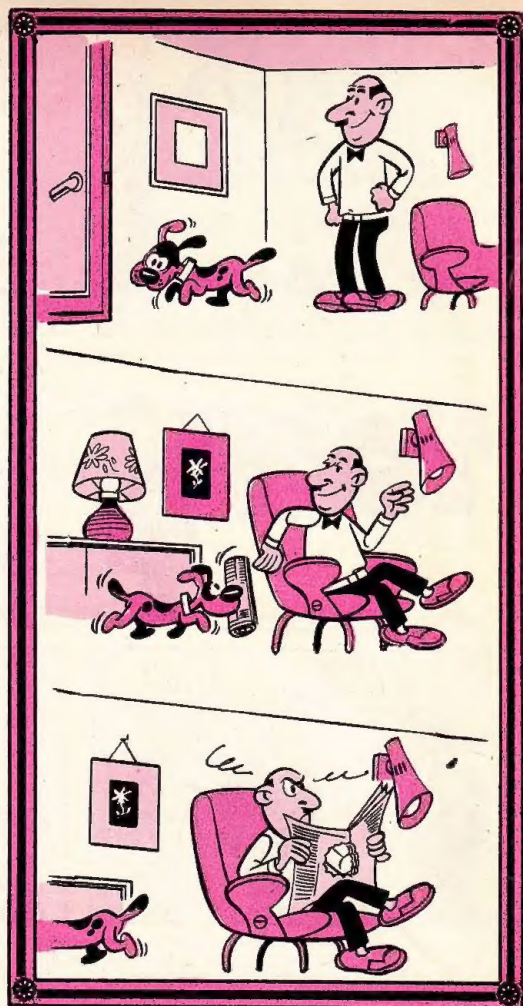
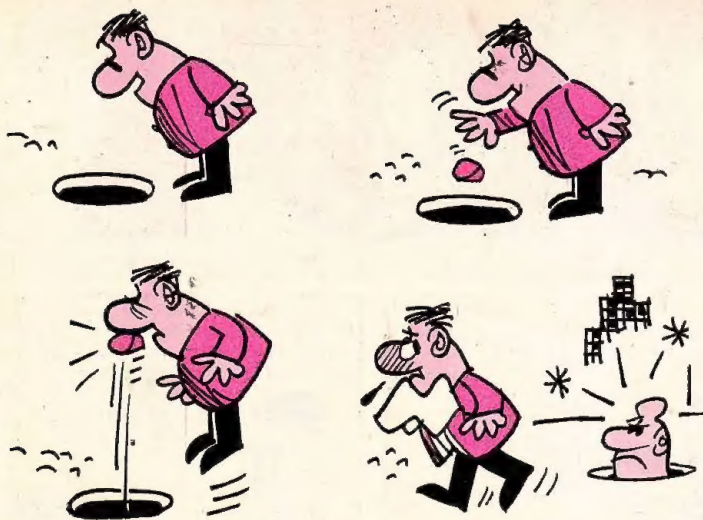
¿QUE LE HA HECHO USTED? SE MARCHA AULLANDO.

¡GUAAU! ¡GUAAU!

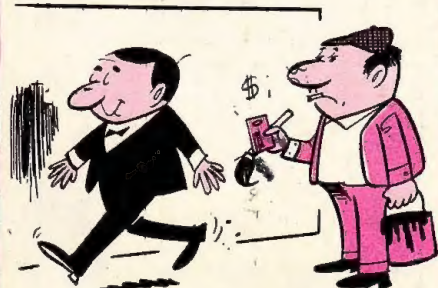
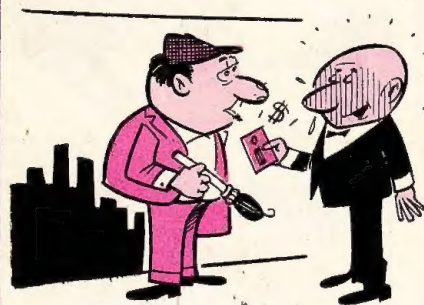
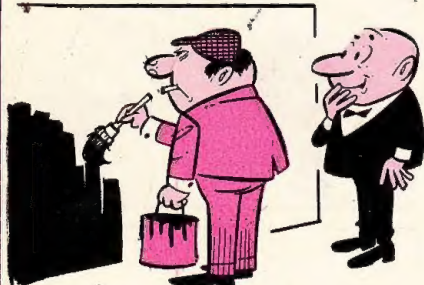
YO NO LE HE HECHO NADA. LO QUE PASA ES QUE LLEVO UNA PROTECCION DE ACERO. ¿SE CREE QUE SOY TONTO?

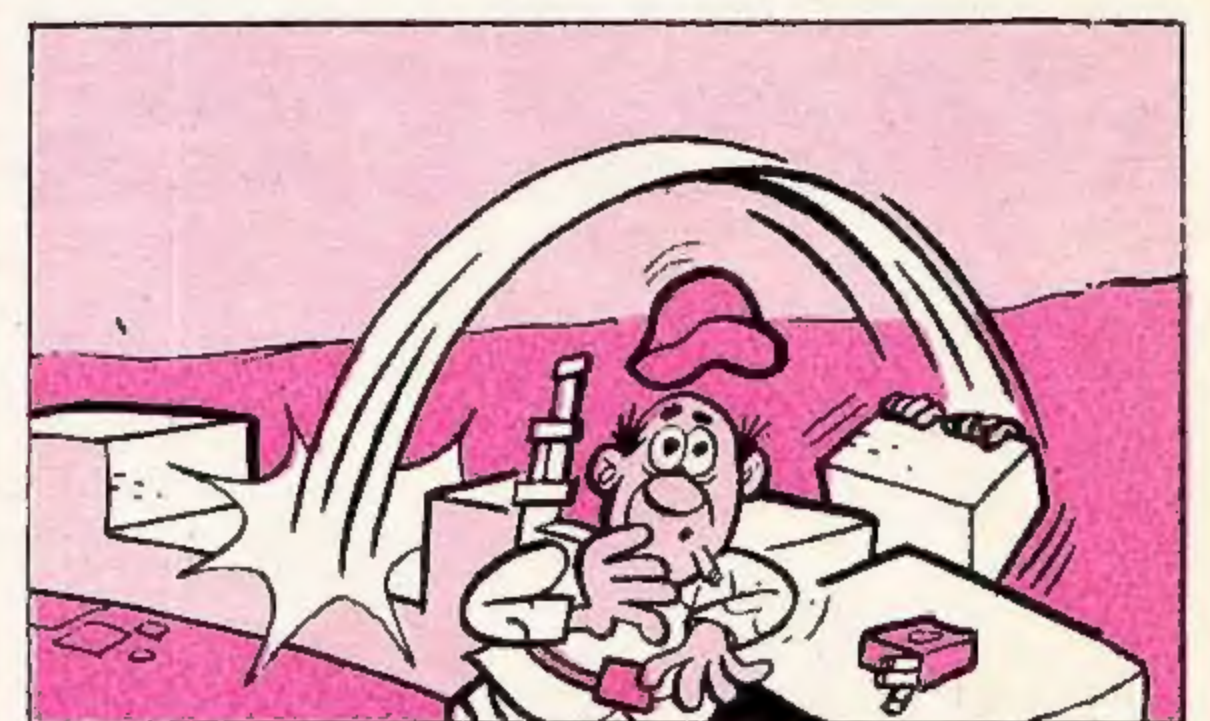
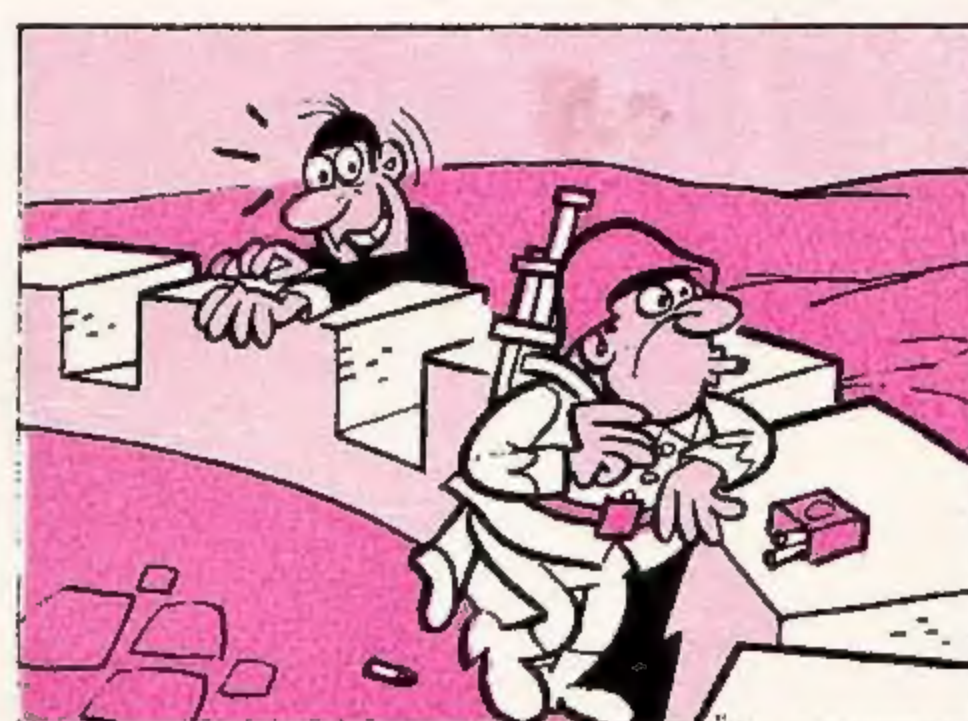
LO SIENTO, DON ANITO. NO LE HA QUEDADO NINGUNA MUELA SANA. TENDREMOS QUE PONERLE UNA DENTADURA POSTIZA.

¡PUES SI QUE HE HECHO BUEN NEGOCIO!



HISTORIETAS MUDAS







ASTÉRIX



er ASTERIX Y CLEOPATRA

Guión: GOSCINNY - Dibujos: UDERZO

© 1968 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS



EL MUNDO DE LA HISTORIETA

POR J. PERICH (28)

El número de dibujantes de historietas no es infinito y empieza a resultar cada vez más difícil poder presentar a nuestros lectores una entrevista con alguno de interés. Ciertamente que aún quedan bastantes por pasar por nuestras páginas y no queremos en absoluto dar la sensación que los que hasta el momento han aparecido sean los únicos representantes que creemos dignos de figurar en una sección dedicada a presentar al público a los creadores de la historieta. Es nuestra intención ir ofreciendo otras entrevistas, pero más espaciadas, no semanalmente, ocupando entonces las secciones de «Consultorio» y «La historieta en el mundo», algo más de espacio, con lo cual confiamos en que el interés de los lectores pueda mantenerse como hasta ahora.

LA HISTORIETA EN EL MUNDO

Ya está a la venta el primer álbum con las aventuras de «El teniente Blueberry», el magnífico personaje que aparece en la revista «Bravo». El título del álbum es «Fort Navajo» y su precio 90 pesetas. Ya se ha hablado en esta sección de esta estupenda historieta e incluso su dibujante, Gir, ha sido entrevistado. Resulta, pues, casi superfluo repetir los elogios que sobre «Fort Navajo» se han hecho, pero a riesgo de hacernos pesados queremos indicar una vez más que se trata de una de las mejores historietas del Oeste que se realizan en la actualidad, tanto por su dibujo como por su guión, original este último de Charlier.



Cuando esta noticia salga a la calle, seguramente habrá ya aparecido un interesante libro sobre historietas, cuyo autor, Antonio Lara, es uno de los fundadores de BANG!; se trata del libro «El apasionante mundo del tebeo» y está editado por Editorial CUADERNOS PARA EL DIALOGO, en la colección «Los suplementos». El interés del libro para todos los aficionados y estudiosos creemos que es grande, dada la garantía que Lara ofrece y teniendo en cuenta la escasa bibliografía que por el momento existe en nuestro país respecto al tema.

También Terenci-Moix, otro de los estudiosos del tebeo en España, está preparando otro libro sobre la historieta. Será editado en catalán, por LLIBRES DE SINERA. Igual que en el caso anterior, tanto el nombre del autor como la editorial ofrecen un magnífico sello de garantía.

En esta sección hemos hablado a menudo de BANG!, pero quizá muchos de nuestros lectores desconozcan que BANG! no es el primer «fanzine» que sobre la historieta se edita en España. El primero ha sido CUTO. Creemos interesante para el lector la noticia, porque entre BANG! y CUTO se ofrece un panorama muy completo de la historieta en todo el mundo, ya que mientras BANG! se interesa más especialmente por el tebeo e historieta españoles, CUTO estudia preferentemente el «comic» extranjero, problemas de estética fronteriza, relaciones entre el cine y el «comic», etc... Para recibir CUTO es preciso escribir a

CUTO
Apartado 754
San Sebastián. ESPAÑA

Para mayor referencia sobre CUTO bastará decirles a los aficionados que su director es Luis Gasca.

Y seguimos con los «fanzines», pero esta vez la noticia es para los aficionados a la «ciencia-ficción», los cuales, resulta curioso comprobarlo, suelen ser al mismo tiempo grandes aficionados a la historieta. Se trata del «fanzine» CUENTA ATRAS, confeccionado, dirigido y escrito, en parte, por Carlos Buiza, escritor de sobra conocido por los amantes del género y por los aficionados a la TV. Basta recordar dos de sus obras ofrecidas por TVE, y premiadas ambas en festivales extranjeros: «El asfalto» y «Un mundo sin luz».

Los interesados en el citado «fanzine» pueden solicitarlo contra reembolso a

CUENTA ATRAS. Carlos Buiza
Alcalá, 12
Madrid-12. ESPAÑA

CONSULTORIO

Luciano de Orbe Utrilla (Baracaldo). Me alegro que la sección de Gasca sobre «comics» de «El Correo Español - El Pueblo Vasco» le haya llevado hasta DDT, ya que como he dicho alguna vez, los que nos interesamos por la historieta estamos sosteniendo una especie de guerra de guerrillas y no será sino a través de todo lo que por un lado y otro vamos publicando, que el verdadero aficionado podrá obtener una visión total de la historieta.

Respecto a lo de Alex Raymond y la fecha de aparición de «Flash Gordon» me temo que no pueda sacarle de dudas. En mis datos, obtenidos de una de las más serias revistas que se publican sobre la historieta: «Phenix», figura la fecha que yo di: 7-1-34. Si Gasca da una anterior (8-1-33) es posible que esté en lo cierto y que haya obtenido el dato de primera mano. En cualquier caso, yo aún no había nacido por entonces y debo limitar mis noticias a referencias siempre de segunda mano.

Prosiguiendo con Alex Raymond, el año de su fallecimiento fue en efecto 1956 y, como usted insinúa sobre lo de la publicación de historietas suyas fechadas más tarde, puede muy bien ser debido al adelanto con que trabajaba. Desconozco exactamente cómo funciona este asunto —adelantos y demás— en Estados Unidos, pero si puedo asegurarle que es la forma de trabajo de Europa. Los volúmenes editados en Francia sobre Flash Gordon, valen, en España, bastante más de 400 pesetas, y resultan ciertamente caros, pero se trata de ediciones muy especializadas y casi de lujo. Además, quizá a los franceses no les resulte tan caro. Y la edición de este material por Editorial Dólar ya no es posible, porque dicha casa ha abandonado los derechos en español, cuya exclusividad tiene ahora la casa Editorial Lord Cochrane, de Santiago de Chile.

«The Katzenjammer Kids», la historieta más antigua que se publica en la actualidad, ha tenido infinidad de nombres en su traducción al español. Le cito algunos: «Los dos pilluelos», «Los sobrinos del Capitán». Outcault puede considerarse como el primero en realizar la historieta tal como la conocemos ahora, pero no puede otorgarse en absoluto el título de creador de la misma, cuyo origen —parecen coincidir todos los estudios sobre ello— debe remontarse a las «Images d'Espinal», publicadas en 1820 por Jean-Charles Pellerin, en Francia. Y respecto a la aparición de historietas en periódicos, no debemos olvidar a James Swinnerton, que en 1892 publicaba regularmente en el «San Francisco Examiner» la serie de «Little Bears and Tigers». Outcault comenzó con su «The Yellow Kid» en el «New York World» en 1895.

Por lo demás debo darle las gracias por los datos que me remite y que desconocía, así como sus sugerencias, que al igual que las de todos los lectores, dejamos en cartera.

Francisco Pérez Navarro (Barcelona). Existe la posibilidad de hacer una edición de álbumes de «Astérix» más económicos, aunque no es cosa segura. Tenga en cuenta que los lectores ya han seguido sus aventuras en DDT, pueden adquirir el álbum, digamos de lujo, y quizá uno más barato tuviera poca difusión. En cualquier caso no descarte la posibilidad.

Luis M. S. M. (Madrid). Yo también quisiera poder entrevistar a Ambrós, al que considero uno de los mejores historietistas que han pasado por la Editorial, pero veo difícil realizarlo por el momento. Desconocemos totalmente su dirección. De todas formas, procuraré obtener algunos datos sobre él y publicarlos.

J. PERICH



—Es mi cumpleaños.



—¡Ya veréis cómo no tendremos que preocuparnos para encontrar un sitio libre!



—Está usted agotado. Debería jugar menos al golf y pasar más horas al frente de su oficina.

ser **DIBUJANTE** es ser **INDEPENDIENTE**

Enriquezca su aptitud de dibujante nato con buenos conocimientos técnicos y elévese al nivel social de una **PROFESION INDEPENDIENTE Y BIEN RETRIBUIDA**. Gracias al sistema CEAC de enseñanza por correspondencia, deléitese en su propio hogar practicando nuestros **NOVISIMOS**

CURSOS DE **DIBUJO**



DIBUJO ARTISTICO

100 Pts. al mes

DIBUJANTE GENERAL

125 Pts. al mes

DELINEANTE GENERAL

95 Pts. al mes

DELINEANTE MECANICO

95 Pts. al mes

DELINEANTE CONSTRUCCION

95 Pts. al mes

DECORACION

125 Pts. al mes

DIBUJO PUBLICITARIO

100 Pts. al mes

DIBUJO COMERCIAL

100 pts. al mes

DIBUJO DE FIGURINES

100 Pts. al mes

DIBUJO HUMORISTICO

100 Pts. al mes

DIBUJANTE DE MUEBLES

100 Pts. al mes

PINTOR ROTULISTA

85 Pts. al mes

*** GRATUITAMENTE** recibirá, en cualquiera de estos cursos, un completísimo instrumental de Dibujo así como papeles especiales para realizar los dibujos.

CEAC levanta, a cada lección

el nivel de vida de sus alumnos /

ceac

Miembro del Consejo Europeo de Enseñanza por Correspondencia

Aragón, 472 - Dept. P-70 BARCELONA-13

AUTORIZADO MINISTERIO EDUCACION Y CIENCIA, n.º 54

*** GRATIS Y SIN COMPROMISO**, solicito que me remitan un folleto del Curso " _____ "

DON _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____

Dst.º Postal _____

PROVINCIA _____

CEAC • ARAGON, 472 Dept. P-70 BARCELONA (13)

Y A LA MAÑANA SIGUIENTE...



ASI QUE HAYAMOS
ATACADO, OS CONDU-
CIRE A PRESENCIA DE
LA REINA...



EN SU PALACIO, LA FAS-
TUOSA CLEOPATRA, SE
DISPONE A TOMAR SU
APERITIVO PREFERIDO:
PERLAS DISUELTAS EN
VINAGRE.

POR OSIRIS,
¿DONDE ESTAN
LAS PINZAS DE
LAS PERLAS?



¡TOMA, CATADOR,
CUMPLE CON TU
OBLIGACION!

BIEN,
MI REI-
NA.

¡ESTA GOLOSA
HA PUESTO CUA-
TRO PERLAS EN EL
VINAGRE!



¡PUAF! ¡ME HORRORIZA
EL VINAGRE DEMASIA-
DO PERLADO!



¡EL ARQUITECTO NU-
MEROBIS SOLICITA EL
FAVOR DE UNA AUDIEN-
CIA!

QUE PASE...



¡OH, MI REINA! ¡TE
PRESENTO UNOS AMI-
GOS GALOS! UN MAGO PO-
DEROSO Y DOS VALERO-
SOS GUERREROS QUE ME
AYUDARAN EN MI TRA-
BAJO...

¡¡DEFIX!

¡GRRRR...



BIEN, PERO TRABAJAD RAPIDOS;
NO NOS QUEDA MUCHO TIEMPO Y
CESAR ME ATOSIGA CONTINUA-
MENTE. ¡SI TRIUNFAIS, HABRA
ORO PARA TODOS... SI NO: LOS CO-
CODRILOS!

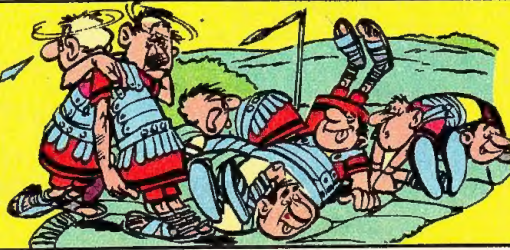


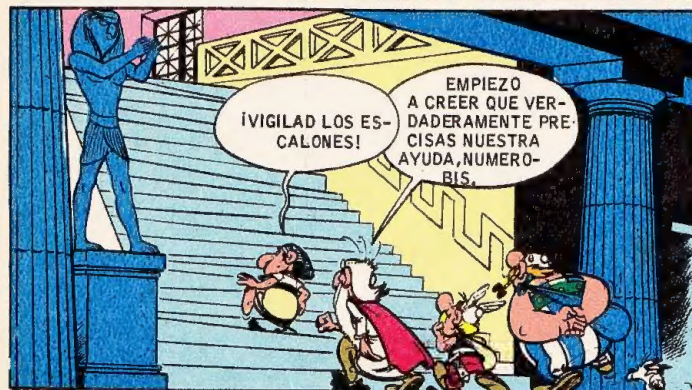
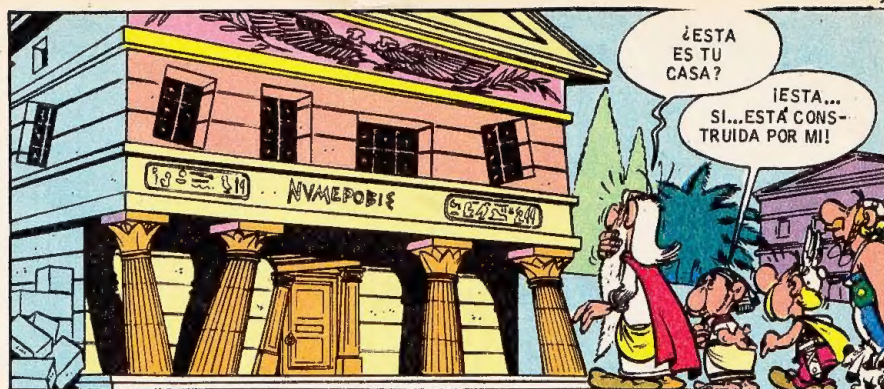
Y TE ADVIERTO, NU-
MEROBIS, QUE TU COLE-
GA PALETABIS ESTA RE-
SENTIDO POR TU ELEC-
CION PARA ESTE TRA-
BAJO. ESTOY CONVEN-
CIDA DE QUE SE ALE-
GRARIA DE QUE TERMI-
NARAS TU CARRERA EN
EL ESTOMAGO DE UN
COCODRILO! ¡Y AHO-
RA, MARCHAD!



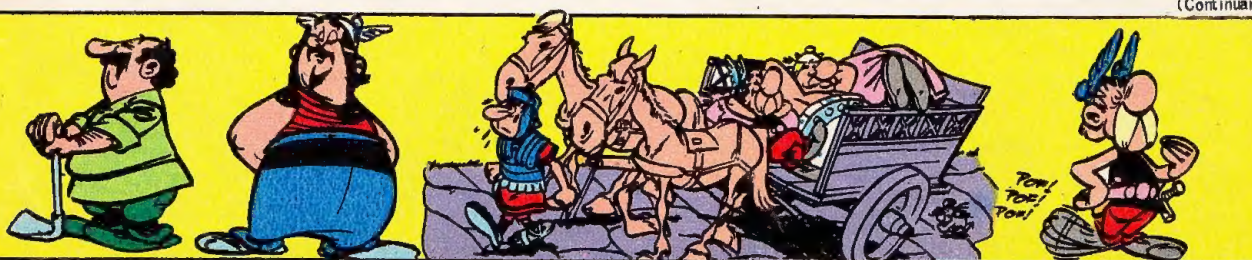
NO PARECE TENER
BUEN CARACTER,
PERO SU NARIZ ES
PRECIOSA...

¡UNA NA-
RIZ MAGNI-
FICA!





(Continuara)



TERESITO

Sancho's

?

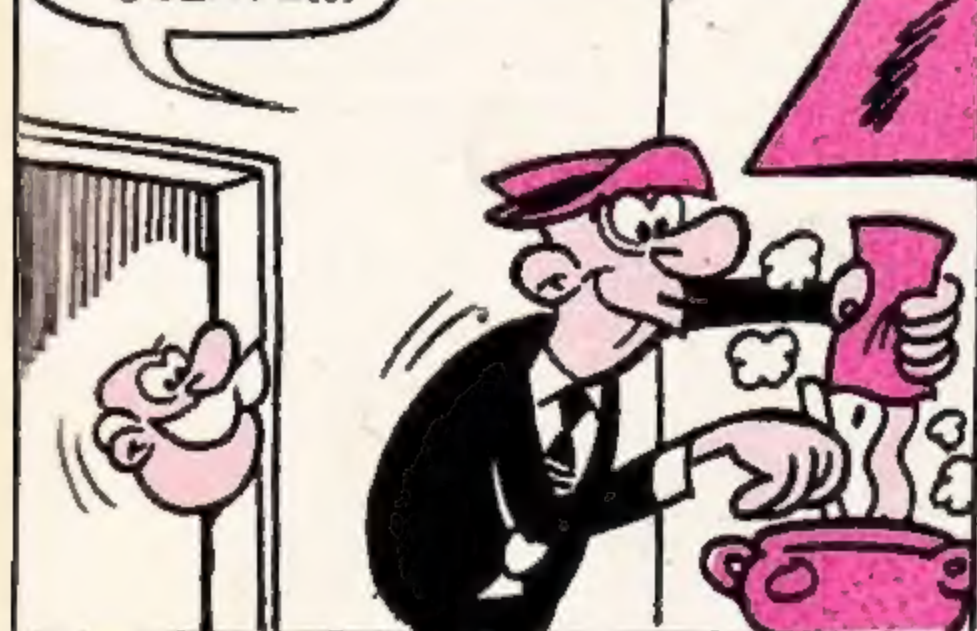
ESTE TERESITO, DESDE QUE ES DE LA SOCIEDAD PROTECTORA DE BICHOS, SE HA VUELTO UN TANTO EXTRAÑO...

PUES TIENE BUEN AROMA ESTE CHOCOLATE...

Y AHORA, A BUSCAR AL GATO...

MIRA QUE PREPARAR CHOCOLATE PARA EL GATO.

PUES EL GATO SE VA A FAS-TIDIAR...



¡JI, JI! LE PONDRE EN LA TAZA VINAGRE CON ACEITE DE RICINO. ¡JI, JI!

BUENO, VEAMOS SI TE GUSTA

MIS MIS, MIS...

¡MARRAMIAUU!



MÁS DE DOS MILLONES DE PERSONAS ESTUDIAN POR CORREO EN NORTEAMÉRICA

Mejoramiento físico en casa

ambos sexos, edades y naturas

Pida Novena Gratis

Nuestros métodos individuales son indicados para la conservación física, mejoramiento físico y el desarrollo muscular. Se puede practicar a cualquier hora del día (mañanas o tardes) desde la intimidad de su hogar o residencia con solo...

15 minutos diarios

Sin molestias. Sin desplazamientos - Anchas espaldas - Hombros robustos - Tórax, vientre y cintura proporcionados.



Cent. Aut. Min. Educ. Nacional - 100-11

Señora o señorita

Con solo unos minutos diarios adelgazamiento de caderas, muslos y cintura.

Perfeccionamiento del busto con un cuerpo más esbelto, ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y un carácter optimista. Métodos individuales rigurosamente adaptados al sexo, la edad y aspiraciones físicas de cada persona.

Solicite SIN compromiso NOY MISMO información desde cualquier lugar de España.

Sección Revistas Deportivas

Sr. Director: Sin gastos ni compromisos deseo recibir amplia información con fotografías.

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____

75

Apartado 8047 - BARCELONA

BANSON INSTITUT

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

Horizontales: 1. C. 2. Par. 3. Nadar. 4. Capitán. 5. Sara. Abad. 6. sabí. Ibis. 7. Teca. anoN. 8. Recibos. 9. Sosos. 10. niR. 11. S.
Verticales: 1. S. 2. saT. 3. Caber. 4. Narices. 5. Papá. Acón. 6. Cadi. Isis. 7. Rata. aboR. 8. Rabinos. 9. Nabos. 10. Din. 11. S.

Horizontales: 1. Jamón. 2. Lid. 3. Ceder. 4. Catador. 5. Asoman. Duna. 6. Coles. Ramón. 7. Aral. Mejora. 8. Razonar. 9. Rotas. 10. naT. 11. Masón.

Verticales: 1. Sacar. 2. Sor. 3. Colar. 4. Camelar. 5. Aletas Zona. 6. Midan. Motas. 7. odeD. Renato. 8. Rodajas. 9. Rumor. 10. noR. 11. Lanar.

Horizontales: 1. Pan. 2. Tiros. 3. Colinas. 4. Mapa. Alud. 5. radoR. Satán. 6. Eje. igA. 7. Sonar. Volar. 8. samA. Eses. 9. Sépalos. 10. Netos. 11. Sas.

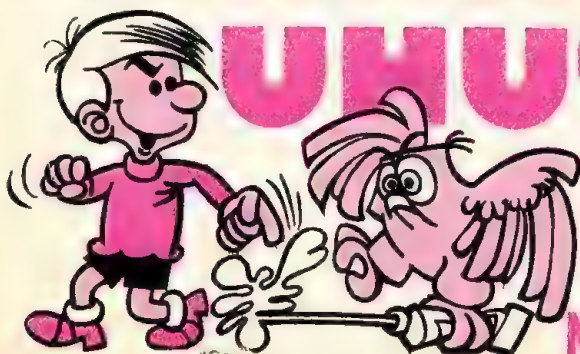
Verticales: 1. Res. 2. Majos. 3. Cadenas. 4. Topo. Amen. 5. Pilar. Rapes. 6. arI. Ata. 7. Nonas. Velos. 8. Sala. Osos. 9. Suti-les. 10. Dagas. 11. Nar.



—Imagínense ustedes: el cincuenta por ciento menos de nicotina que en cualquier otra marca de cigarrillos.



SIN PALABRAS



EL PEGAMENTO
(UJU) QUE PEGA
EN UN MOMENTO

REGALA:

BARCOS
AVIONES
Y CASITAS

NOTA: Las solapas a remitir, son las que tienen marcado el precio de venta al público.

ENVIANDO a **SEMEX** de CASPE, 26 (Barcelona) tres solapas de los estuches pequeños (nº 3) de **UJU** (UJU), o dos del mediano (nº 7), o uno del grande (nº 25) recibirás un precioso recortable para construir un fantástico avión, una formidable lancha motora, o una estupenda casa. ¡No olvides poner tu nombre y dirección en la carta!

domingón

¡JE, JE! ¡ESTE DOMINGO LO DEDICARE A ARREGLAR EL JARDIN. ES UNO DE MIS "HOBY'S" PREFERIDOS.



¡LARI, LOR OOO...! ¡YA LO TENGO TODO PREPARADO.



¡AH...! ¡NO HAY NADA COMO LA NATURALEZA!



DOS PALMOS MAS ABAJO.



VAMOS A VER QUE TIEMPO HACE.

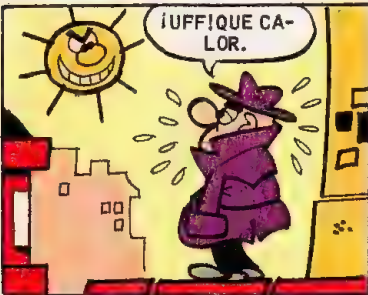


¡HUM! LLUEVE.

ME PONDRE LA GABARDINA.



¡UFF! QUE CALOR.



NO LO ENTIENDO; ESTA MAS DESPEJADO QUE MI CALVA. NO SE VE NI MEDIA NUBE.



BUENO, SUBIRE A DEJAR LA GABARDINA.



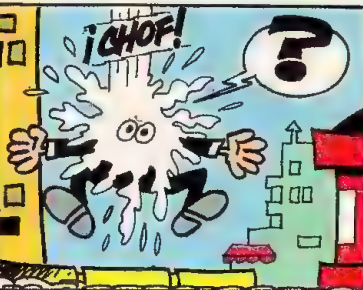
DE ESTAS SEMILLAS SALDRAN UNOS TULIPANES DE AUPA.



¡LISTOS! Y AHORA, A PRESUMIR DE TRAJE POR LA "RUE".



LO UNICO QUE DEBO HACER ES DARLES AGUA, MUCHA AGUA.



¡MI TRAJE NUEVO, EMPAPADO! ¡GRRR...!



PERO ESTA VEZ VI DE QUE PISO LLOVIA. ¡BRRR...!



¡RAINING!



CARAMBA, VECINO, COMO SUDA. ¿HACE CALOR, EH? ¿QUIERE UN VASO DE AGUA?



¿SABE LO QUE ESTA HACIENDO?

¡TOMA, CLARO: PLANTANDO Y REGANDO!



¡BRRR, ENCINA SE GUASEA!



¡EH! ¿PERO, QUE HACE?

¡NO, A MI NO!

¡YO SOY DEL REINO ANIMAL!

¡SAQUENME DE AQUÍ!



DEBE SER UNA PLANTA CARNIVORA.

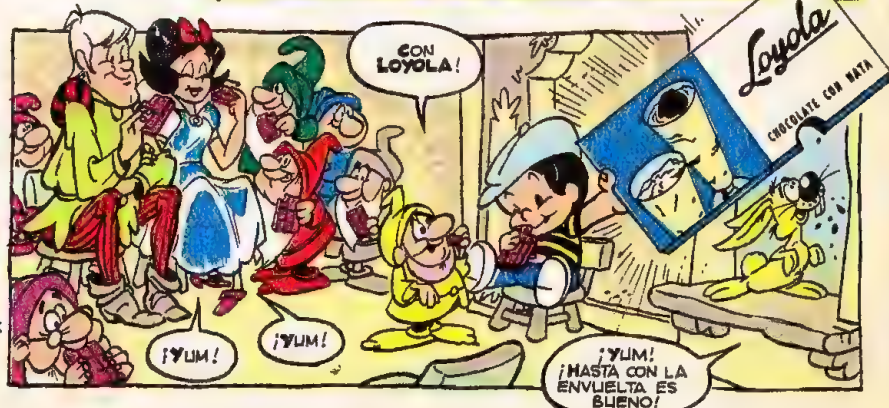
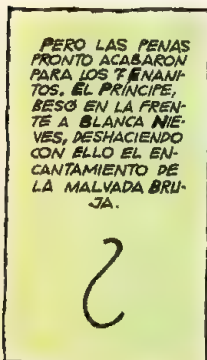
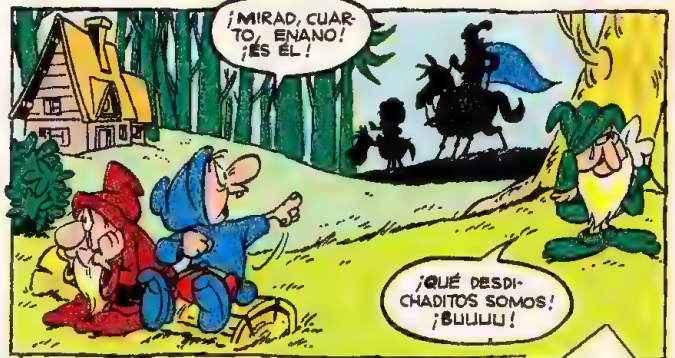
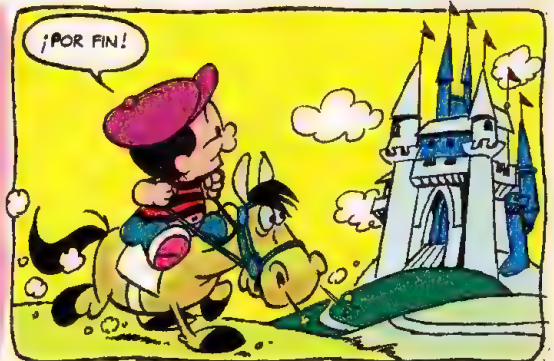


Aventuras de Barrigüín

Blanca Nieves



BARRIGÜÍN CABALGÓ Y CABALGÓ HASTA EL LEJANO Y HERMOSO PALACIO DEL PRÍNCIPE. HASTA QUE AL FIN PUDO DECIR...

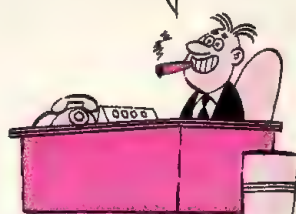
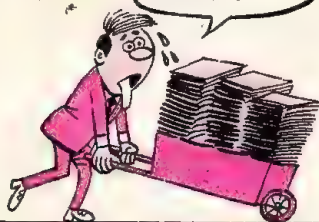


Don BERRINCHE

POR **PENIA-ROYA**

AQUI ESTA EL TRABAJO QUE ME ENCARGO HACE MEDIA HORA, SEÑOR JEFE.

MUY BIEN, PRODUCTOR FERNANDITO. ME GUSTA QUE TRABAJEN RAPIDO, MUCHO Y BIEN...



¡LA VERDAD ES QUE FERNANDITO ES UNA PERLA Y TRABAJA MAS QUE UN EJERCITO DE HORMIGAS...!



¡QUE VENGA FERNANDITO!



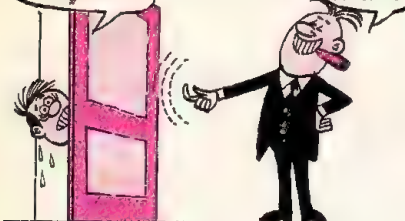
¡TEN SERENIDAD, MUCHACHO!

LOS MALOS TRAGOS HAY QUE PASARLOS PRONTO...



¿DA SU PERMISO, SEÑOR, DIGO, EXCELENTISIMO SEÑOR GERENTE...?

¡PASE, MEQUE-TREFE!



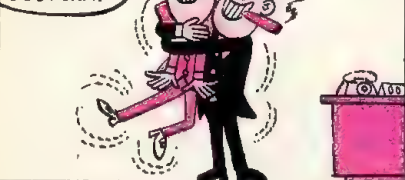
¡LE ASEGURO QUE YO NO HE SIDO...! ¡SOY INOCENTE!



¡PUES CLARO QUE NO HA HECHO NADA, ESTIMADO SUBORDINADO!



SOLO DESEO FELICITARLE. ¡VENGA A MIS BRAZOS, PROBO EMPLEADILLO, EJEMPLO Y PREZ DE LA CLASE PRODUCTORA!



¡TOME, BEBA ESTA COPA DE VINO ESPAÑOL! ¿YO BEBIENDO CON USTED, SEÑOR JEFE?



¡CUANTO HONOR. SEÑOR; ME SIENTO MUY HONRADO, SEÑOR!



¡TOME OTRA COPA, CAMPEON DE LA PRODUCCION LABORAL...!

¡A SU OPIPARA SALUD, SEÑOR GERENTE...!



POBRECILLO. HA BEBIDO DOS COPAS Y YA SE LE HAN SUBIDO A LA CABEZA. ¡CLARO, NO ESTA ACOSTUMBRADO!



¡Y PENSAR QUE LE TENIA TANTO MIEDO Y RESULTA USTED MAS BUENO QUE LAS ENSAIMADAS DE MALLORCA! ¡JE, JE, JE!



¡QUIEN SE PODIA FIGURAR QUE TRAS ESA CARA DE TIGRE DE BENGALA SE ESCONDIERA UNA TORTA DE MAZAPAN...!



¡ME LO TEMIA!

NO PODIA FALLAR.



¡FUERA DE AQUI...! ¡QUEDA REBAJADO A BOTONES POR FALTA DE RESPETO A LA AUTORIDAD GERENTIL...!



LOS COCODRILOS SON LOS MAYORES DE TODOS LOS REPTILES VIVIENTES

CARIOCO

por CONTI

¿EN DONDE SE HA METIDO MI GATITO INTELIGENTE?

TOMA, MININO. AQUI TIENES TU COMIDA DE HOY.

¡CON QUE FINURA COME! ¡MAS QUE UN GATO, PARECE UNA ESTRELLA DE CINE!

¡VAMOS, COMETE OTRO PESCADITO! ¡NO TE DE VERGÜENZA.

¡QUE DELICADEZA! COMO SABE QUE SOY POBRE DE RECURSOS, COME POQUISIMO...

EN ESA LIBRETA TENGO ANOTADOS TODOS LOS GASTOS DEL GATO. VOY A HACER BALANCE...

PESCADO, SIETE. ASERRIN, TRES. LLEVAR EL LAZO A LA TINTORERIA, CINCO...

¡ES FORMIDABLE! ¡ESTE GATO NO GASTA CASI NADA EN COMER, A PESAR DE LO GORDO QUE ESTA!

¡VOY A TELEFONEAR QUE ME LO QUEDO DEFINITIVAMENTE!

SI, SOY CARIOCO... HE DECIDIDO QUEDARME CON EL GATO...

...DESPUES DE ESTE PERIODO EXPERIMENTAL. SI, PUEDO MANTENERLO BIEN...

YA HAS OIDO, ERES COMPLETAMENTE MIO. ¿ESTAS CONTENTO?

HE DE SALIR. ¡VIGILA BIEN LA CASA POR LOS CUATRO COSTADOS!

¡POSEO EL MEJOR GATO DE TODO EL BARRIO!

¡UN MOMENTO, CARIOCO! LA CUENTA DEL GATO...

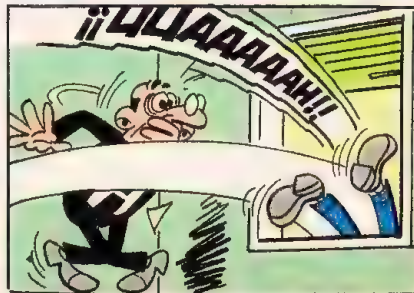
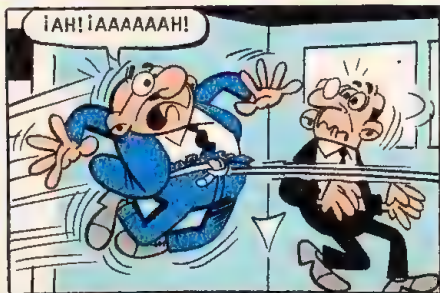
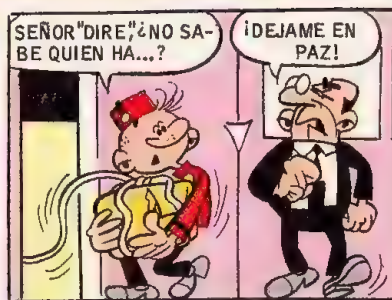
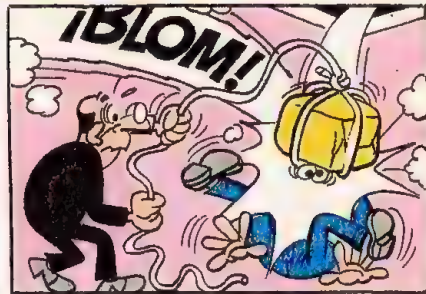
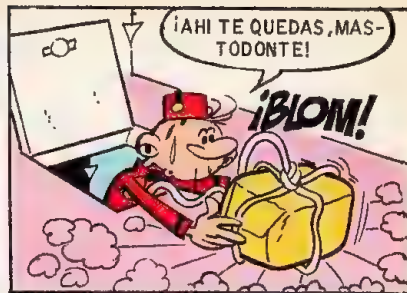
¡SON OCHO-CIENTAS PESETAS!

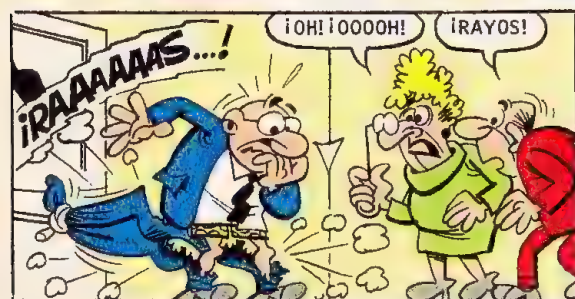
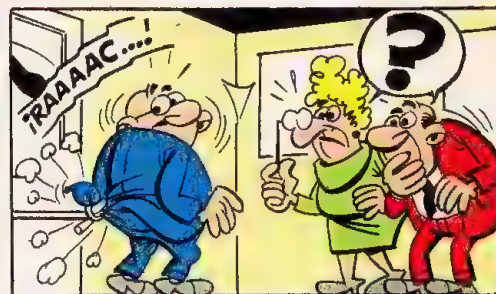
¿QUE DICE?

SU GATO VINO CADA DIA...

...A POR DOS KILOS DE CHULETAS Y, POR SEÑAS, ME INDICO QUE PASARIA USTEDA PAGAR. ¡ES MUY INTELIGENTE!

¡TIERRA, TRAGAME!





EL CLORO ES UN GAS AMARILLO VERDOSO MUY TOXICO*****

LOS BI-BIP EN LA "TURISTICOMANIA"

por JEAN-POL

EPISODIO 4

BI Y BIP HAN CAIDO EN PODER DE JAMES BONBON,
EL CUAL LOS TIENE PRISIONEROS EN SU COCHE...



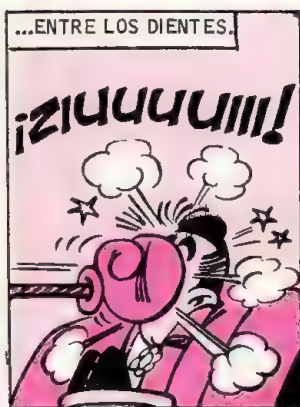
FURIOSOS, BI Y BIP HACEN UN GESTO
IMPERIOSO HACIA EL TABLERO DE
MANDOS DEL COCHE.



...ENVIÁNDOLE UNA DESCARGA ELECTRICA
QUE AVERIA EL MECANISMO.



LOS DOS CERCOS DE ACERO INMOVILIZAN A JAMES BONBON, MIENTRAS QUE UNA MANO MECANICA LE COLOCA UN CIGARRO EXPLOSIVO...



...ENTRE LOS DIENTES.



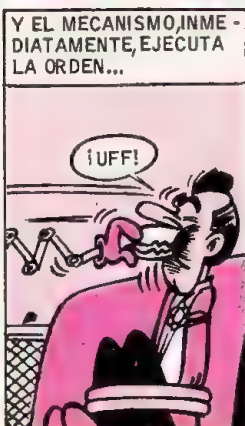
UN DESPIADADO MECHE-
RO ENCIENDE EL PURO
Y...



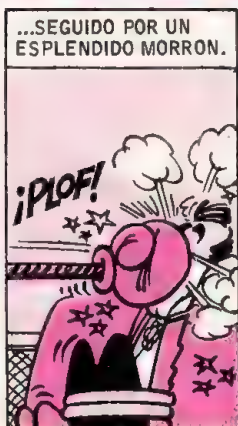
¡BLAM!



DESPUES, UNA AMABLE
VOZ ANUNCIA...



Y EL MECANISMO, INME-
DIATAMENTE, EJECUTA
LA ORDEN...



...SEGUIDO POR UN
ESPLENDIDO MORRON.



DEJANDO A JAMES BONBON GOZANDO LA INES-
PERADA MERIENDA, BI Y BIP PONEN PIES EN
POLVOROSA...

¡FILETES DE ARENQUE
CON MAYONESA, SERVI-
DOS!

¡FLAF!

¡BOONA!

(CONTINUARA)

las hermanas Gilda

by MANUEL VÁZQUEZ

¿QUE HARA MI HERMANA...?

VOY A VER...

¿QUE HACES...?

¡ES UN SECRETO!

YA TE LO DIRE.

BUENO... BUENO...

¿QUE HARA, SI NO SABE DIBUJAR...?

¿QUIERES IR A CAMBIAR ESTAS CIENT PESETAS...?

BUE- NO...

BANCO.

ASI ME DEJA- RA ALGO PRES- TADO...

TOMA, AQUI LAS TIENES...

¡QUE BUENO...!

¡SOMOS RICAS!

¿EH?

¿POR QUE...?

¡LOS HAGO YO!

DIME COMO LO HACES.

NO TE LO DIRE.

¡ERES UNA ANTIPATICA! NO SE- RE TU COMPLI- CE...!

¿QUE QUIERES DECIR?

TU HACES LOS BILLETES Y YO LOS TENGO QUE HACER CIRCULAR. ¡DIME COMO LOS HACES!

PUES, VERAS...

HE COGIDO UNOS CUANTOS BILLETES TUYOS, BUENOS...

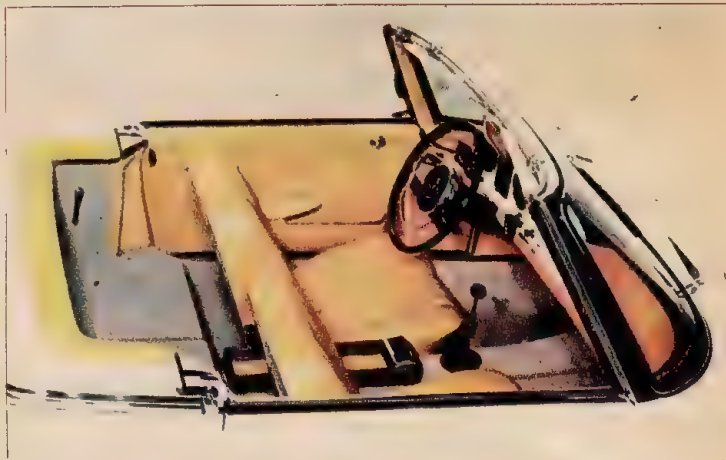
¿QUEEEE...?

...Y RECORTANDO Y MONTANDO, DE CADA CUATRO, HAGO SALIR UNO FALSIFICADO...

EL MUNDO DEL MOTOR

MERCEDES BENZ 230 SL

Un modelo altamente deportivo, lujoso y con todas las comodidades que puede desear el conductor más exigente, son las que ofrece el «230 SL» de la conocida fábrica alemana. Belleza de líneas exteriores, dos plazas espaciosas y una conducción agradable hacen que viajar a los 200 km/h, que permite alcanzar el motor de 2306 centímetros cúbicos de cilindrada, no ofrezca dificultad alguna. Con 170 CV (SAE) de potencia y un cambio sincronizado de cuatro velocidades, su motor de seis cilindros alcanza buenos repises y excelentes cotas en toda clase de carreteras. La gran visibilidad del cristal frontal permite gozar plenamente del paisaje a la vez que el conductor no se ve perturbado por molestas corrientes de aire. Los frenos son a disco delante y a tambor detrás.



CONSUMO:
12 litros por
cada 100
kilómetros



VELOCIDAD MAXIMA:
200 kilómetros por hora
Aceleración de 0 a 100
en 10"

VELOCIDAD COMPARADA CON VEHICULOS SIMILARES

	Mercedes Benz 230 SL	200 km/h.
	Triumph TR 4	180 km/h.
	Vauxhall Viscount	170 km/h.



UNA COLECCION FUERA DE SERIE

LIBROS **Pilote**

Pilote presenta: UNA AVENTURA DEL **TENIENTE BLUEBERRY**

Pilote presenta

Guion:
GOSCINNY
Dibujos:
UDRIZZO

Guion:
J.M. CHARLIER
Dibujos:
J. GIRAUD

EDITORIAL
BRUGUERA
S.A.

EDT.
BRUGUERA
S.A.

FORT NAVAJO



Aventuras completas
a todo color de

ASTERIX
TENIENTE BLUEBERRY
MICHEL TANGUY
AQUILES TALON

y otros muchos
personajes de historias
de aventuras y humor



Una presentación a nivel europeo.
48 páginas a todo color con los famosos
personajes de los creadores de la moderna
historieta: **UDRIZZO, GIL y GREG.**
Impresión impecable, encuadernación en
cartoné, traducciones confiadas a
especialistas de la historieta gráfica.

PRECIO 90 PESETAS

Astérix

Títulos publicados:
Astérix gladiador
En preparación:
Astérix en los Juegos
Olímpicos

Teniente Blueberry

En preparación:
Fort Navajo
Tempestad en el oeste

Michel Tanguy

En preparación:
Peligro en el Aire
La Escuadrilla de las
cigüeñas

Aquiles Talon

En preparación:
Aquiles Talon

cándido PALMATORIA

1102 TRAN

CINCO POR OCHO CUARENTA Y LLEVO CINCO.

¡RING!

LE LLAMAN POR TELEFONO, JEFE.

¿SI? ¿DIGA...?

AQUI "LA CHAPUCERA DEL MUEBLE" LE LLAMAMOS PARA DECIRLE QUE EN EL SORTEO VERIFICADO...

...DURANTE LA PRIMERA QUINCENA DE ESTE MES, HA SIDO AGRACIADO USTED...

...CON UN MOBILIARIO DE OFICINA POR HABERLE CORRESPONDIDO EL PRIMER PREMIO, GRACIAS A SU COMPRA DE UN TACO DE PARED.

...ASI ES QUE MANDE A POR EL RECIBO ACREDITATIVO DE TAN IMPORTANTE PREMIO...

YA LO HA OIDO VAYA CORRIENDO A POR EL VALE.

¡ESTE JEFE MIO HA NACIDO CON SUERTE, EL TIO!

¡YA ES HORA DE QUE MODERNICE LA OFICINA!

¡AL TRASTE CON ESTE FICHERO VIEJO Y CARCOMIDO!

¡FUERA ESTA BIRRIOSA MESA EN LA QUE TRABAJA HORAS Y HORAS CANDIDO!

¡AL CUERNO CON ESTA BANQUETA TAN ZARRAPASTROSA!

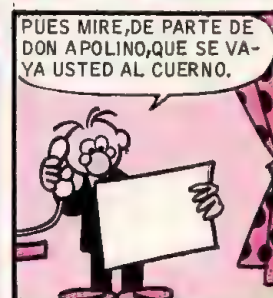
¡BUENO, ESTO YA PARECE OTRA COSA!

¿PERO QUE HACE? ¿ES QUE SE VA A PONER SENTIMENTAL?

¿ES QUE SE VA A PONER A LLORAR POR UNA MESA VIEJA? CLARO, TANTOS AÑOS TRABAJANDO EN ELLA...

NO ES ESO, JEFE. ¡LLORO PORQUE HE PERDIDO EL RECIBO DEL SORTEO Y SIN EL NO LE DARAN LOS MUEBLES NUEVOS! ¡BUA, BUA...!

¡HYTTJJXXCVH...! ¡JKLRTYWEEEE...!

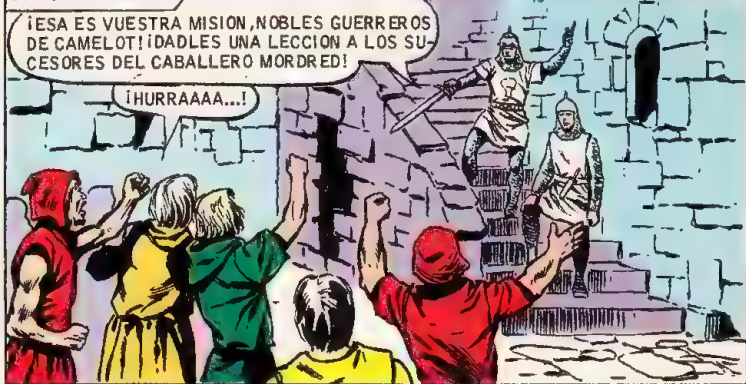


UN HANQUI EN LA CORTE DEL REY ARTURO



HAZ LO QUE TE DIGO, CLARENCE... ¡MOVILIZA A CUANTOS HOMBRES ENCUENTRES Y HAREMOS LA GUERRA A QUIENES SEMBRARON LA RUINA EN CAMELOT, MATANDO A NUESTRO REY!

DOS DÍAS DESPUÉS, UN PEQUEÑO PERO ENTUSIASTA EJÉRCITO ESCUCHÓ MIS ENARDECIDAS PALABRAS...



¡ESA ES VUESTRA MISIÓN, NOBLES GUERREROS DE CAMELOT! ¡DADLES UNA LECCIÓN A LOS SUCESORES DEL CABALLERO MORDRED!

¡HURRAAAA...!

PERO, TAN PRONTO NOS INTERNAMOS EN LOS DOMINIOS DEL ENEMIGO...



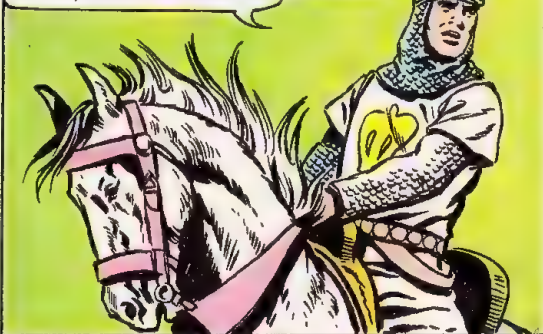
¡QUE VIENEN...! ¡SON DEMASIADOS...!

¡FAVOOOOR...! ¡NOS VAN A TRITURAR...!



¡NO, NO HUYAIS...! ¡LUCHAREMOS HASTA EL FINAL COMO UN SOLO HOMBRE...!

¡SI AL MENOS TUVIERAMOS ARMAS DE FUEGO Y POLVORA, COMO EN LOS BUENOS TIEMPOS DEL REY ARTURO! PERO TODO LO ARRASARON ESOS BELLACOS DE MORDRED...



¡DECIDIDO, CLARENCE! ¡SI ELLOS NO QUIEREN LUCHAR, LUCHAREMOS TU Y YO, DEFENDIENDO LO QUE RESTA DE CAMELOT, DONDE AGUARDA ELISENDA!

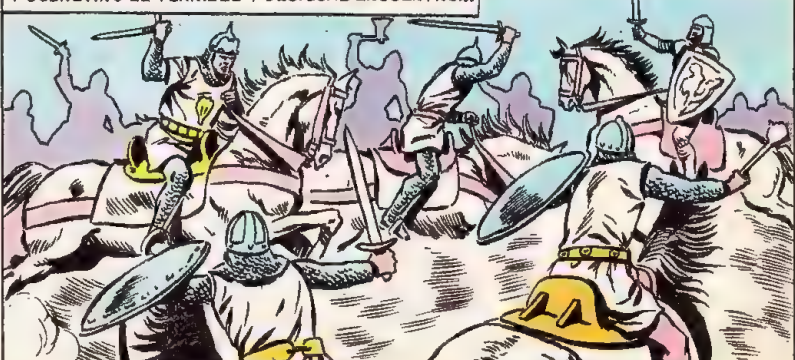
¡MUY BIEN DICHO, MI SEÑOR!

¡UN MOMENTO! ¿Y LAS MEMORIAS...? ¡RECUERDO QUE EMPEZASTEIS A ESCRIBIR VUESTRAS MEMORIAS...



¡TIENES RAZÓN, MUCHACHO! ¡OYE ESTO: SI CAIGO EN LA LUCHA... ¡ACABALAS TÚ!

Y SOBREVINO EL TERRIBLE Y DESIGUAL ENCUENTRO...



por **MARK TWAIN**

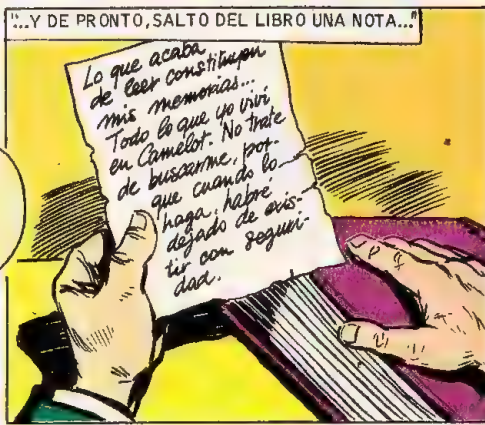
Adaptación Literaria: CASSAREL - Dibujos: CARRION - Episodio: 8
 DERROTADO POR HUESTES ENEMIGAS, EL REY ARTURO HA DESAPARECIDO
 Y SU REINO HA SIDO DEVASTADO... EL JOVEN YANQUI ACUDE A SU FIEL PA-
 JE Y SECRETARIO CON EL FIN DE LUCHAR...



ATENCIÓN LECTOR. POR FAVOR, LEE EL PRIMER EPISODIO DE ESTA SERIE.

"EMPEZABA YA A AMANECER, CUANDO TERMINE DE LEER EL LIBRO... Y, DE UN MODO INSTINTIVO, ME ACORDE DEL JOVEN EXTRANJERO QUE ME ABORDO AL LLEGAR AL CASTILLO DE WARWICK..."

¿YO USTED HABLAR ALGUNA VEZ DE LA TRANSPOSICION DE LAS EPOCAS Y DE LOS CUERPOS, SEÑOR?



"PROFUNDAMENTE IMPRESIONADO, ME PUSE A AVERIGUAR EL PARADERO DE AQUEL JOVEN. TARDE MUCHO PERO CUANDO LO HICE... ¡SUPE QUE HABIA FALLECIDO, EN EFECTO!

COMO SUPE TAMBIEN QUE, ANTES DE MORIR, PRONUNCIO EL NOMBRE DE SU ESPOSA, ELISENDA!



ASI ACABO ESTA FASCINANTE Y EXTRAÑA HISTORIA DE...



CEBOLLETA

by VAZQUEZ

¡INI CINCO CENTIMOS! ¡ESTE HIJO MIO ES QUE NO AHORRA NUNCA NADA!



¡ROSENDO, NECESITO DINERO PARA COMPRAR LA COMIDA!

ESTA BIEN. IRE AL BANCO A VER QUE ME QUEDA.



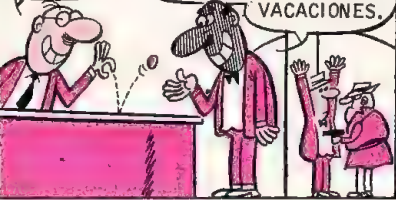
QUIERO RETIRAR TODOS MIS FONDOS RAPIDAMENTE, POR FAVOR.

ESPERE UN MOMENTO.



AQUI TIENE, UNA RUPIA. ¿ES QUE DESCONFIA DE NOSOTROS?

NO, ES QUE ME MARCHO A CAPRI DE VACACIONES.



YA ME VEO, COMO SIEMPRE, PIDIENDO UN ANTICIPO AL JEFE, ¡Y VAN SEIS VECES ESTE MES!

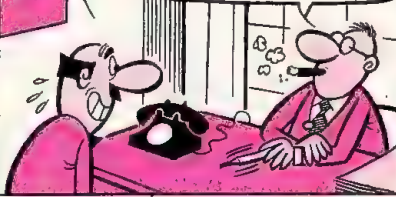


¿DA SU PERMISO, SEÑOR DIRECTOR?

¿OTRA VEZ A PEDIR AUMENTO DE SUELDO?



VERA, SEÑOR DIRECTOR, YO VENIA... YO VENIA... LO SE, HIJO, LO SE... A PEDIRME DINERO, ¿NO?



¡AH, EL DINERO! ¿QUE ES EL DINERO?

OIGA, QUE NO HE VENIDO A EXAMINARME.



¡SI USTED SUPIESE LOS SUFRIMIENTOS QUE OCASIONA EL DINERO...!



MIRE, MI COCHE... ¡NO SABE LO QUE REPRESENTA! ¡GASTOS DE GASOLINA, DE GARAGE, DE CHOFER, IMPUESTOS DE LUJO, ETCETERA...!



Y MIS ARCAS. ¡REBOSANTES DE DINERO! ¿Y QUE? PREOCUPACIONES DE INVERSION, SIEMPRE PENSANDO EN QUE GASTARLO. ¡COMO ENVIDIO AL QUE NO TIENE NADA!



¡TODOS ME ABORRECEN PORQUE SOY RICO! ¡NO TENGONI UN AMIGO, NI UN CONSUELO! ¡SIEMPRE ABRUMADO!

¡BASTA! ¡BASTA!



SEÑOR DIRECTOR, UN TELEGRAMA.

¡AH, SI...! ¡ROSENDO, ¿TIENE USTED UNA RUPIA SUELTA?

¡LA UNICA, PERO ES SUYA, JEFE!



TOME, YO RECOMPENSO SIEMPRE AL QUE ME SIRVE. YO SOY EL PADRE DE TODOS.

GRACIAS, SEÑOR.

¡QUE CORAZON TIENE ESTE HOMBRE!



BUENO, YA NO RECUERDO DE QUE HABLABAMOS, PERO VENGA A VERME OTRO DIA. ¡COMO LE ENVIDIO, ROSENDO, COMO LE ENVIDIO!

GRACIAS, JEFE...

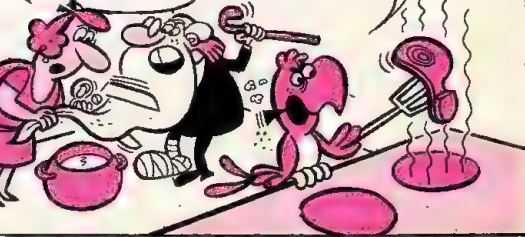


¡QUE SUERTE, NO TENER NADA! ¡NI PREOCUPACIONES! ¡INADA DE NADA...!



LO SIENTO, ABUELO, PERO CON ALGO TENGO QUE HACER LA SOPA.

¿POR QUE NO PONE "PEPESCREM"?



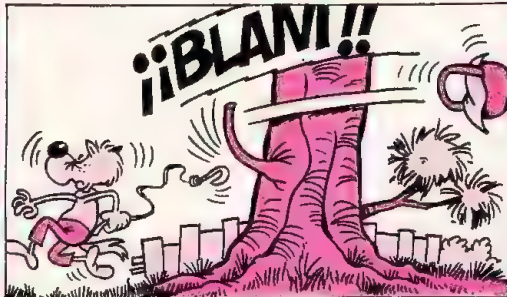
don TACÑETE

por Sanchez's

¡AHÍ ESTA CAPERUCITA CON UNA CESTA DE PASTELES.

PUES SÍ, A LA ABUELITA LE GUSTO MUCHO EL PASTEL DE MANZANA.

¡JI, JI! PUES LE CAMBIO LA CESTA POR ESTA LLENA DE PEDRUSCOS!



ADELAIDA ES UNA DE LAS PRINCIPALES CIUDADES DE AUSTRALIA ★★★★★

PASATIEMPOS



APRENDE A DIBUJAR

¿ERES CAPAZ DE TERMINAR ESTAS DOS FIGURAS?



UNE LOS PUNTOS NUMERADOS, COMENZANDO POR EL PRIMERO, Y APARECERÁ UN SIMPÁTICO OSO.

DIEGO DIAZ

ALONSO DE PINEDA

ALVAR NUÑEZ

PEDRO DE MENDOZA

FERNANDO DE MAGALLANES

UNO DE ESTOS FAMOSOS PERSONAJES FUNDO BUENOS AIRES.

SOLUCION:
PEDRO DE MENDOZA



¿SABE USTED A QUE CIUDAD SE LE DA EL NOMBRE DE LA CIUDAD ETERNA?

¡A ROMA!



$$3^2$$

$$2+4+6+8...$$

$$x=100$$

$$3\frac{1}{3}$$

$$2+4+8+16+32...$$

$$\sqrt{8}=$$



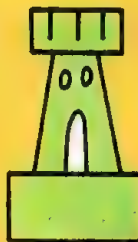
¿EN ESTAS EXPRESIONES MATEMÁTICAS PUEDES RECONOCER UNA PROGRESION GEOMETRICA?

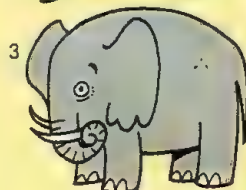
SOLUCION: ... 2E+16+8+2



¿PARA HACER ESTOS TRES DIBUJOS, EL DIBUJANTE HA EMPLEADO MAS LINEAS RECTAS QUE CURVAS?

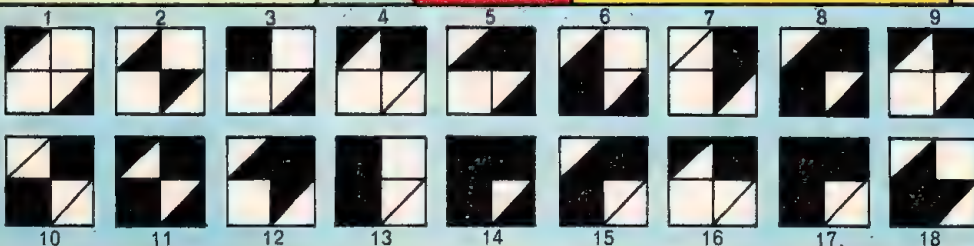
SOLUCION:
IGUALES





COLOCA LA LETRA INICIAL DE LOS NOMBRES DE LAS COSAS DIBUJADAS, POR EL ORDEN QUE INDICAN LOS NUMEROS, Y PODRAS LEER EL NOMBRE DE UN FILOSOFO Y LITERATO ALEMAN. (1844-1900)

SOLUCION: NIETZSCHE



DOS DE ESTAS FIGURAS SON IGUALES Y SE ENCUENTRAN EN LA MISMA POSICION. ¿CUALES?

SOLUCION: 9 y 16

UNA CARGA DE SANA ENERGIA!



Nocilla es un superalimento

El cacao, el azúcar, la leche y las avellanas que contiene, hacen de Nocilla un alimento rico en proteínas, sales minerales, calcio, fósforo... una verdadera carga de energía.

Para desayunos y meriendas

Nocilla es lo que más gusta por su sabor rico y suave. También por sus cómodos formatos: En vaso, para el uso familiar y en porciones individuales, para llevarse al colegio, al trabajo y a las excursiones.



nocilla
la merienda
de los hombres
fuertes *y de las mujeres!*



TAMBIEN CON NOCILLA, LOS VALIOSOS REGALOS DE LA COLECCION PUNTO

STARLUX

Podrá obtenerlos en poco tiempo recortando los puntos que encontrará en todos los productos Starlux. Solicite el CATALOGO GRATUITO de la Colección Punto Starlux a su proveedor o a STARLUX, APART. 2220 - BARCELONA. Con Starlux, regalos más valiosos con menos puntos!

DOBLE CALDO (CARNE - GALLINA)

2-4-8 PUNTOS

CREMA AL CACAO NOCILLA

1-2-3 PUNTOS

SOPAS STARLUX

3 PUNTOS

TÉ RIVER

2-3 PUNTOS

MARGARINA MARIOLINA

1-2 PUNTOS

MANZANILLA SUEÑOS DE ORO

4 PUNTOS



ASPIRINO 4 COLODION

ALFONSO FIGUEROA

¿A DONDE VAS CON TODO ESE BAGAJE DE PAPELUCOS? ¿SON CUENTAS ATRASADAS?



¡QUE VA! SON LOS PLANOS DE UN NUEVO INVENTO QUE REVOLUCIONARA LA BANCA Y EL COMERCIO A PARTES IGUALES... VOY A PATENTAR MI DESCUBRIMIENTO...

¿NO TIENES MIEDO A PERDER DOCUMENTOS TAN IMPORTANTES?



SI LOS PIERDO O ME LOS QUITAN, DE POCO LES SERVIRÁ; TODOS ESTOS PLANOS QUE LLEVO AL REGISTRO ESTAN EQUIVOCADOS ADREDE...



LOS VERDADEROS PAPELES LOS GUARDO EN LA CAJA FUERTE DEL SALON. LO IMPORTANTE, AHORA, ES SACAR LA PATENTE.

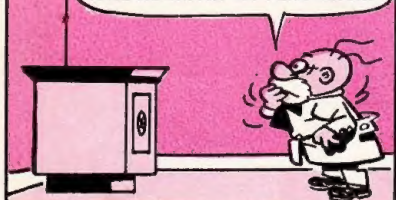


REGRESO EN MENOS DE LO QUE CANTA UNA GALLINA.

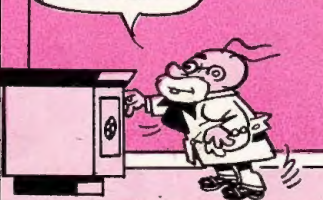
TE VOLVERAS TARUMBA CON TANTOS INVENTOS...



¿QUE HABRA DESCUBIERTO ESE BERZOTAS? LA CURIOSIDAD ME PICA TANTO, QUE CASI ES IMPOSIBLE RESISTIR LA TENTACION.

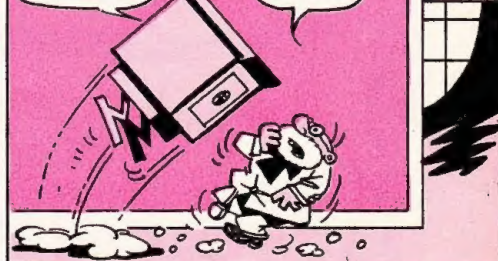


AHORA QUE ESTA FUERA, MIRA ENTRE SUS PAPELUCOS. LA COMBINACION DE ESTA CAJA ES FACIL...



¡LADRONES!

¡RAYOS!



¡QUE HORROR!

¡SOCORRO, LADRONES!



¡NO PUEDE SER! ¡HABRE SUFRIDO UNA ALUCINACION! LAS CAJAS NO HABLAN AUNQUE VUELEN A VECES...



VEAMOS QUE ES LO QUE CONTIENE ESTA CHATARROSA CAJOTA.

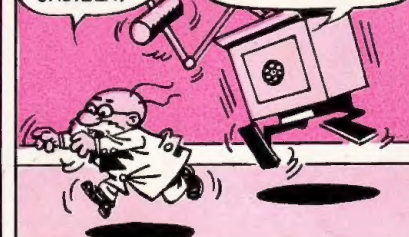


¡CIELOS! ¡LADRON!



¡ES UNA PESADILLA!

¡SOCORRO, POLICIAS! ¡ME QUIEREN ROBAR!



DATOS PARA LA POLICIA. SEÑAS DEL LADRON: VIEJO, CALVO Y RIDICULO. ATIENDE POR ASPIRINO.



¡YA ESTOY DE REGRESO, JEFE! ¿QUE ES ESTE JOLGORIO? ¿ESTA APRENDIENDO A BAILAR LA RUMBA ESA?



¡DIME EN QUE CONSISTE TU INVENTO!

¡QUE FACHA!



ES UN NUEVO MODELO DE CAJA PARA EVITAR LOS ROBOS... ¿PERO, QUE LE PASA, JEFE?



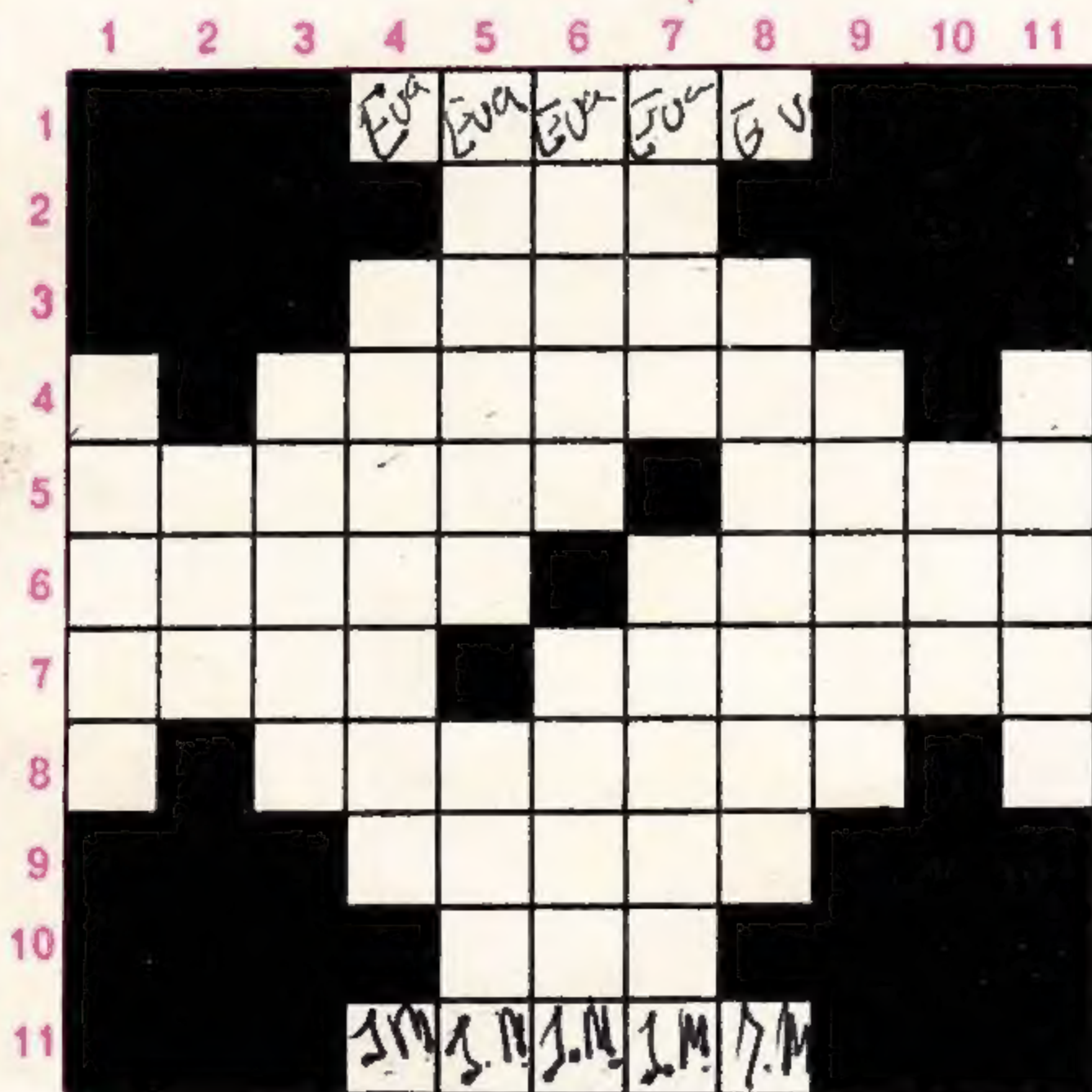
LA ANTIGUA PERSIA FORMA ACTUALMENTE EL REINO DE IRAN *****

CRUCIGRAMAS

31

HORIZONTALES: 1. Cifra romana. 2. Título de nobleza. 3. Avanzar por el agua. 4. Grado en el Ejército. 5. Personaje bíblico. Superior de un convento. 6. Al revés, marchabas. Deidad egipcia. 7. Madera. Al revés, novena. 8. Documentos de cobro. 9. Sin sal. 10. Al revés, río europeo. 11. Letra que indica plural.

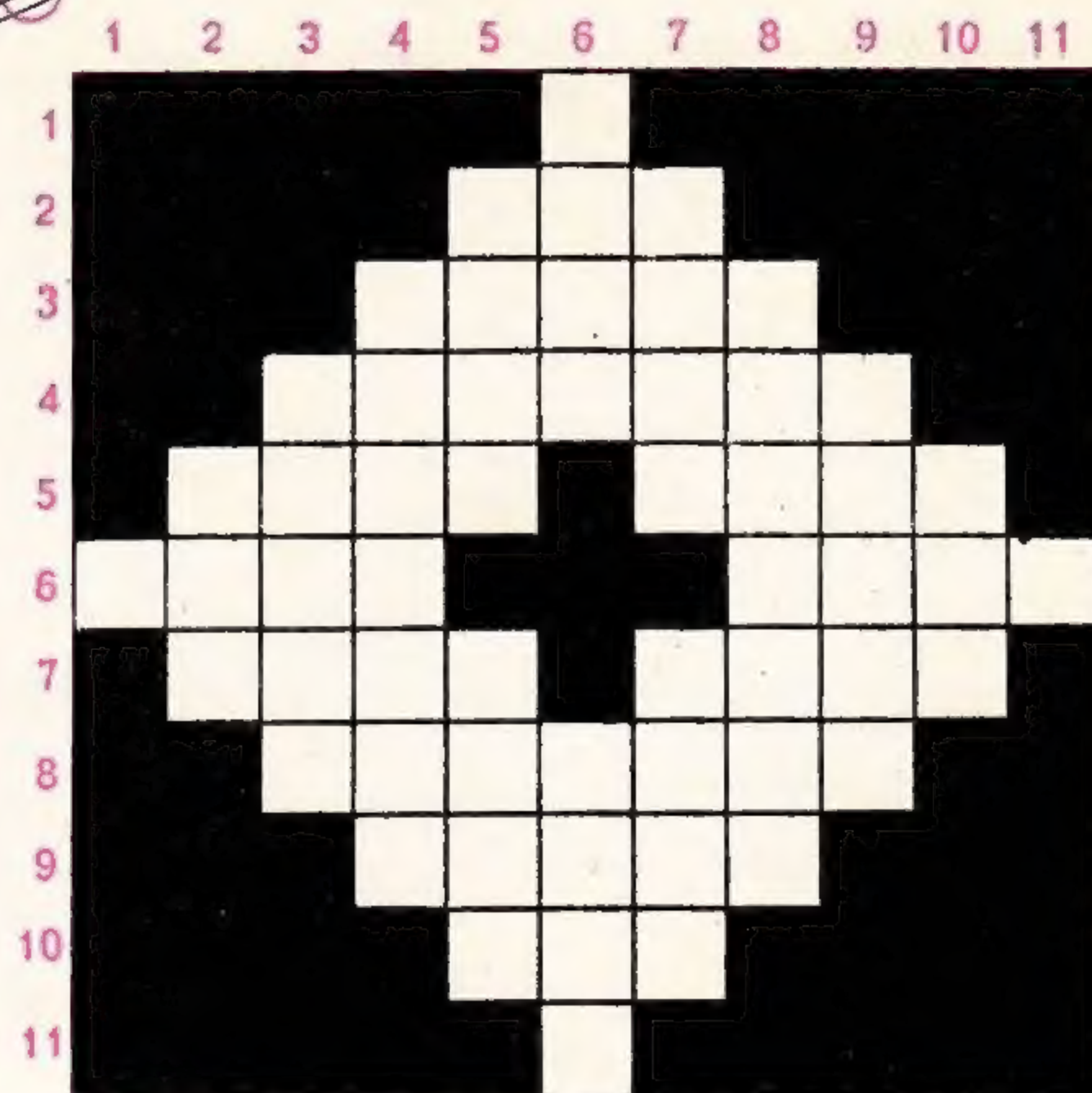
VERTICALES: 1. Sigla automovilística de Suecia. 2. Al revés, yunque de platero. 3. Tener espacio suficiente. 4. Organos olfativos. 5. Sumo Pontífice. Barca chata de las Antillas. 6. Sierra catalana. Dios egipcio. 7. Roedor. Al revés, hurta. 8. Sacerdotes judíos. 9. Vegetales. 10. Medida. 11. Símbolo del azufre.



HORIZONTALES: 1. Alimento. 2. Disparos. 3. Elevaciones del terreno. 4. Carta geográfica. Avalancha. 5. Al revés, dar vueltas. Lucifer. 6. Línea que divide por la mitad. Al revés, título árabe. 7. Hacer ruido. Ir por el aire. 8. Al revés, dueñas. Letras. 9. Partes de una flor. 10. Limpios. 11. Líneas aéreas.

VERTICALES: 1. Cabeza de ganado. 2. Chulos. 3. Ataduras. 4. Roedor. Así sea. 5. Virgen aragonesa. Cortes el pelo muy corto. 6. Al revés, enfado. Une. 7. Novenas. Prendas de tela fina que suelen servir para cubrir el rostro. 8. Habitación grande. Plantígrados. 9. Finos. 10. Armas blancas. 11. Letras de nariz.

Eva María Sorio



JUAN MANUEL VARGAS FERNANDEZ

HORIZONTALES: 1. Parte muy apreciada del cerdo. 2. Combate. 3. Rendirse, someterse. 4. Probador de vinos. 5. Sacan la cabeza al exterior. Montículo de arena en las playas. 6. Verduras. Nombre de varón. 7. Lago salado. Medra. 8. Pensar. 9. Destruídas. 10. Al revés, apócope. 11. Perteneciente a una secta secreta.

VERTICALES: 1. Extraer. 2. Hermana. 3. Pasar por un colador. 4. Engañar. 5. Partes membranosas de un pez. Región. 6. Calculen una extensión. Partículas de polvo. 7. Al revés, parte de la mano. Nombre de varón. 8. Piezas redondas y planas. 9. Sonido leve. 10. Al revés, bebida alcohólica. 11. Ganado.

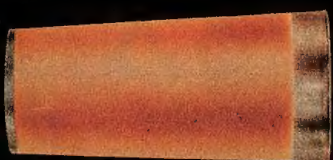


DDT

Director: Miguel Martín Monforte © EDITORIAL BRUGUERA, S. A. -1968
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España
PROHIBIDA LA REPRODUCCION Impresa en los Talleres Graficos de EDITORIAL
BRUGUERA, S. A. Mora la Nueva, 2 - Barcelona - 1968 AÑO XVII NUMERO 65
14 Octubre 1968 -Depósito Legal B 125-1958



hágales más fuertes con...



Cola-Cao el alimento de la juventud